



SONY HVR-HD1000E - Caméscope

Infos produit

- Capteur (en pixels): Capteur ClearVid CMOS 1/2,9" 6,1 mégapixels dont 2,28 effectifs en vidéo et photo 16/9 Objectif Carl Zeiss Vario-Sonnar T Enregistrement au format HDV1080/50i
- Support: MiniDV
- Ecran LCD: Ecran Clear PHoto LCD 2,7" hybride 211 200 pixels Mode 16/9
- Zoom optique: 10x



Note: [5/ 5 13 avis](#)

1 198,99 € TVA incluse

Vendu aussi par Pixmania :

[Voir les 7 marchands](#)

Informations de livraison :

- LIVRAISON OFFERTE - GARANTIE 2 ANS VENDEUR (APPLE: GARANTIE 1 AN) - LIVRAISON PAR DHL SOUS 5/6 JOURS OUVRES APRES VOTRE COMMANDE - EXPEDIE DEPUIS LE ROYAUME UNI - FACTURE AVEC TVA DISPO EN LIGNE

L'avis de Pixmania : [SONY](#) HVR-HD1000E - Caméscope

Sony complète sa gamme de caméscopes semi-professionnels avec la caméra d'épaule **HVR-HD1000E**. Cet appareil d'entrée de gamme enregistre au format HDV sur simple cassette miniDV.

Très pratique, le **HVR HD1000E** se montrera particulièrement performant pour les tournages de court-métrages ou pour les petits reportages. En effet, son mode de conversion HDV/DV permet un montage d'image en version DV et en version HDV, tout ceci avec les mêmes rushes.

Doté d'un capteur CMOS de 6,1 mégapixels, le **HVR-HD1000E** capture également des images lumineuses et riches en détails. Grâce au traitement d'image Enhanced Imaging Processor™, vos vidéos bénéficient d'une dynamique d'image étendue et d'une reproduction des couleurs fidèles.

En outre, le **HVRHD1000E** profite d'un mode super NightShot et d'un stabilisateur optique pour encore plus de précision, même dans les plus mauvaises conditions de luminosité.

Enfin, le **HVR-HD1000** dispose d'une connectique complète avec plusieurs sorties vidéos dont une HDMI, une entrée/sortie FireWire et même un port USB 2.0 pour vous laisser un large choix dans vos exportations vidéo vers ordinateur ou lecteur DVD.

Puissante et pratique, la caméra d'épaule **HVR HD1000** vous livre tous les secrets de la vidéo numérique professionnelle.

Description détaillée du produit

SONY HVR-HD1000E - Caméscope numérique HD

Depuis un certain temps, les professionnels employant des caméscopes d'épaule d'entrée de gamme réclamaient un modèle capable d'enregistrer en 1080i HDV ainsi qu'au format DV. Avec le HVR-HD1000E, c'est chose faite.



Avec son châssis noir finition mate, le caméscope d'épaule HVR-HD1000E est particulièrement sobre. Discret, il est idéal pour le tournage événementiel (mariages, films d'entreprise, manifestations sportives). Très ergonomique, il réduit la fatigue de l'utilisateur sur les longs tournages où il est impossible d'utiliser un trépied.

Outre sa capacité à enregistrer au format Haute Définition HDV™ 1080i, le HVR-HD1000E propose la down-conversion vers DV, ce qui en fait un outil indispensable pour les productions standard de DVD. Ce modèle est également capable d'enregistrer nativement en DV, et intègre un mode DV Long Play pour une flexibilité optimale.

Le HVR-HD1000E comporte trois modes de capture d'image fixe. Il permet ainsi de créer des illustrations pour les boîtiers DVD, voire des albums de photos de mariage.

Quelle que soit l'application à laquelle vous le destinez, le HVR-HD1000E constitue tout simplement le meilleur choix sur le marché actuel des caméscopes d'épaule professionnels d'entrée de gamme.

Ce produit est livré avec la garantie totale Prime Support. Elle comprend un service de réparation rapide, une assistance technique professionnelle et le prêt gratuit d'une unité de remplacement pendant la durée de réparation de votre appareil. Grâce à cette garantie, Sony prend soin de votre équipement et vous apporte le soutien nécessaire en cas de problème.

Enregistrement HD sur cassettes miniDV



Qu'il s'agisse du petit ou du grand écran, la migration de la SD (définition standard) à la HD (Haute Définition) séduit de plus en plus d'utilisateurs, tout comme, il y a quelques décennies, la télévision noir et blanc avait cédé la place aux téléviseurs couleur.

En HD, le nombre de lignes de balayage est presque le double de celui qu'offre la SD. Autrement dit, le rendu HD gagne considérablement en qualité et en précision. Pour la captation en HD, le HVR-HD1000E a adopté un format très répandu : le HDV. Le HDV permet d'enregistrer environ 63 minutes de vidéo HD sur une cassette miniDV.**

Il existe deux normes de format HDV. Il s'agit du HDV720p et du HDV1080i. Le HDV1080i exploite 1 080 lignes de balayage et est employé par la plupart des diffuseurs ayant migré vers la HD. Tous les produits HDV de Sony utilisent le standard HDV1080i.

** Dans le cadre d'un enregistrement sur cassette miniDV PHDVM-63DM. Il est recommandé d'utiliser la PHDVM-63DV pour l'enregistrement au format HDV. La cadence d'enregistrement du format HDV1080i est quasiment identique à celle du format DV.*

Parfaite compatibilité avec votre système DV actuel

HD Recording (16:9)Down
conversioni.LINK /
Analog output**SD Editing / Monitoring (4:3)**

Squeeze



Letter Box*6



Edge Crop

Si vous ne souhaitez pas faire passer votre système de montage virtuel à la HD, ou si vous désirez conserver la possibilité de travailler en DV, le HVR-HD1000E possède un down-convertisseur qui communique les signaux DV convertis à votre système de montage non linéaire DV via un connecteur i.LINK*. Cette fonction permet également d'archiver le master sur cassette pour usage ultérieur.

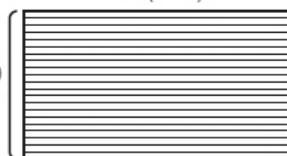
De plus, le HVR-HD1000E propose un mode d'enregistrement DV (4:3 ou 16:9**), qui offre une durée d'enregistrement d'environ 120 minutes en mode LP.***

* i.LINK est une marque de commerce de Sony utilisée pour indiquer qu'un produit est doté d'un connecteur IEEE 1394. Tous les produits équipés d'un connecteur i.LINK ne sont pas nécessairement en mesure de communiquer entre eux. Veuillez consulter les manuels de votre produit équipé d'un connecteur i.LINK pour toute information sur la compatibilité, les conditions de fonctionnement et de connexion. Pour en savoir plus sur les produits équipés d'une interface i.LINK, contactez votre revendeur agréé le plus proche.

** Mode Squeeze.

*** Pour enregistrement sur cassette standard miniDV DVM80PRL. Si vous enregistrez en mode LP, les images risquent de s'afficher sous forme de mosaïque et le son peut s'interrompre si la cassette est utilisée avec des caméscopes ou magnétoscopes non compatibles avec le mode LP de Sony.

HDV
HDV 1080i

1,080
lines

HD (16:9)

576
lines

SD (4:3)

Picture Quality

HDV Recording



DV Recording

Acquisition non linéaire via le HVR-DR60

Le HVR-DR60 est un enregistreur à disque dur offrant la possibilité d'enregistrer simultanément sur cassette et sur disque dur (enregistrement hybride). Les images HDV et DV sont enregistrées sur le disque dur sous forme de fichiers vidéo. Cela accélère le montage non linéaire en permettant au monteur de procéder à l'archivage directement après la prise de vue.





Utilisation simple et conviviale

Le HVR-HD1000E est un caméscope d'épaule léger et convivial. Très stable et équilibré, il est à la portée de tous, y compris des caméramans débutants.

Capture d'images fixes et vidéo

Pour faciliter la tâche des caméramans qui font aussi office de photographes, le HVR-HD1000E comporte trois modes de capture d'image fixe qui permettent de créer des boîtiers DVD, voire des albums de photos de mariage :

- Images de 1,2 mégapixel, résolution 1440x810 capturées à partir d'une séquence HDV standard
- Images de 4,6 mégapixels, format 16:9, capturées pendant le tournage de séquences en HDV
- Images de 6,1 mégapixels, résolution 2838x2136, format 4:3, capturées à l'aide du caméscope mais hors tournage vidéo

Fiche technique

CAPTURE VIDÉO

Capteur (en pixels)	Capteur ClearVid CMOS 1/2,9" 6,1 mégapixels dont 2,28 effectifs en vidéo et photo 16/9
	Objectif Carl Zeiss Vario-Sonnar T
	Enregistrement au format HDV1080/50i

Support	MiniDV
----------------	--------

Viseur	Viseur 0,27" 123 200 pixels Mode 16/9
---------------	---

Ecran LCD	Ecran Clear PHoto LCD 2,7" hybride 211 200 pixels Mode 16/9
------------------	---

Sensibilité (lux)	5
--------------------------	---

Zoom optique	10x
---------------------	-----

Zoom numérique	Aucun
-----------------------	-------

Stabilisateur d'image	Stabilisateur d'image optique Super SteadyShot™
------------------------------	---

Mise au point	Auto et manuelle
----------------------	------------------

MODE PHOTO

Mode photo sur carte mémoire	Oui
Résolution maximum sur carte mémoire (en pixels)	2848 x 2136
Carte mémoire	Memory Stick Duo

Support fourni	non
Son	Information non communiquée
Fonction webcam / mini films	Non

CONNECTIQUE

Sorties Audio	Sortie audio RCA 2-broches Prise casque stéréo mini jack 3,5 mm Prise LANC stéréo mini jack 2,5 mm
Entrées Audio	Entrée audio stéréo mini jack 3,5 mm
Sorties Vidéo	Sortie vidéo composante RCA 3-broches Sortie vidéo composite RCA 1-broche Sortie S-vidéo mini-DIN 4-broches Sortie HDMI
Entrées Vidéo	Non
DV in (IEEE1394, FireWire)	Oui
DV out (IEEE1394, FireWire)	Oui
Interface informatique	USB 2.0
Fonction wireless	Non
Compatibilité plateformes	PC et Mac
Logiciels fournis	Aucun

DIVERS

Possibilités d'alimentation	Batterie lithium NP-F570, NP-F770, NP-F970
Accessoires inclus	Adaptateur secteur AC-L100, batterie rechargeable NP-F570, câble AV, cache-objectif, capuchon lentille, microphone, œilleton
Poids (en grammes)	2 700 sans batterie
Dimensions	Information non communiquée
Autres fonctions	f = 5.4 - 54 mm Diamètre du filtre : 37 mm Vitesse d'obturation automatique : 1/25 - 1/215 Vitesse d'obturation manuelle : 1/3 - 1/100000 Vitesse d'obturation sélection scène : 1/2-1/425 Vitesse d'obturation Super NightShot : 1/3-1/100 Vitesse d'obturation Color Slow Shutter : 1/2-1/215 Vitesse d'obturation Smooth Slow Rec : 1/200-1/800
Langues du menu interne	Anglais, chinois simple et traditionnel, français, italien, allemand, espagnol, néerlandais, portugais, grec, thaï, turc, polonais, tchèque, hongrois

Les avis clients HVR-HD1000E - Caméscope

Les avis consommateurs

[Donnez votre avis](#)

[Voir plus d'avis](#)

